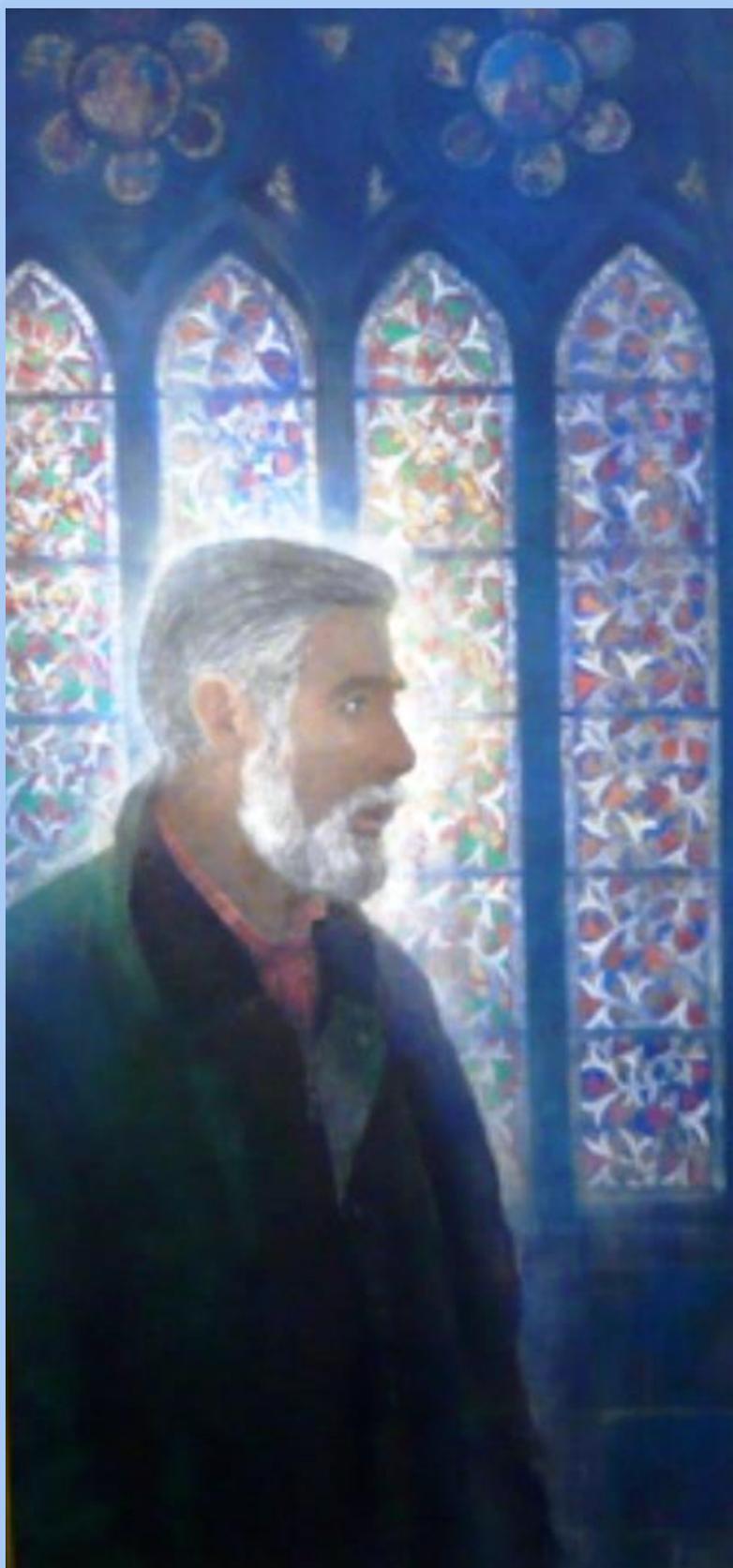


図書館報

Vol.34

Library Newsletter



星の道

第56回春の院典奨励賞受賞作家
室蘭清水丘高等学校創立100周年を記念して寄贈

小島和夫氏（第14回卒業生）
本校卒業後、東京芸術大学で日本画を専攻し、日本画の大家故平山郁夫氏に師事。日本美術院特待。「北の日本画展」「北海道現代具象展」等、多数出展。作品は大聖堂のステンドグラス市場で出会った男性を組合せ、日本画の岩絵の具の中で最も美しい群青を用い自己流のイコン（聖画）を表現している。



室蘭清水丘高等学校図書局

2020/2/28 発行

印刷 株式会社 日光印刷

CONTENTS

星の道・小島和夫氏・・・1

図書局活動報告・・・・・・2

読書感想文表彰・図書係・3

図書館利用状況・・・・・・4

全道図書研究大会



第41回全道高等学校図書研究大会が2019年(令和元年)9月30日(月)、10月1日(火)の2日間、伊達歴史の杜カルチャーセンターと伊達市総合体育館などで開かれました。全道各地から約500名程の図書局員と顧問が集まり、分科会や記念講演などに参加し、今後の図書館活動の参考にしていました。本校は3つの分科会を持ち(第9分科会 図書館を飾ろう、第11分科会 紙芝居で伝える地域の戦争、第13分科会 室蘭ゆかりの作家・文学散歩)を局員がそれぞれ分担しました。局員全員が全道大会初参加だったのですが無事に大会運営を行うことが出来ました。

(写真 3-2 舟迫 駿)



第9分科会

図書館を飾ろう～野山の葉っぱを使って絵を作る



第9分科会では北海道で唯一の葉菜画家の高野瑞葉氏を招いて、葉っぱを使って色紙にふくろうの絵を作る方法を教えていただきました。「葉画」という技法を使い、15年以上押した草、葉などの植物を用いてのりづけしていきます。ふくろう作りは、私が思っていた以上に難しかったです。葉っぱは紙より注意をはらったりしないと、欠けてしまったり破れてしまったりするのでそこが一番難しかったです。作業している間は、とても楽しく、パーツが組み合わさるごとに心の中で「わー！」



と一人になっていました。講師の先生やアシスタントさんも分かりやすくやさしく説明し、みんなの作品を見ながらほめてくれました。葉っぱは普段近くにあるものなので自分でも作ってみたいと思いました。(1-4 大西 結菜)

第11分科会

紙芝居で伝える地域の戦争～手づくりの紙芝居から



第11分科会では「室蘭子どもと環境・平和を創る会」のメンバーとして活動を続けていらっしゃる、三浦幸夫氏と西澤勝彦氏を招きました。手づくりの紙芝居を制作しながら悲惨な戦争体験者の記憶を語り続けていらっしゃいます。なぜ紙芝居なのか? 「軍国紙芝居で育った私達、これに対峙する形で平和紙芝居を……これなら作れる」という思いで月に二度ほど集まり、年に一つの作品を作り続け1999年から2014年までに16作品を制作しました。今回は「血

で染められた鉄路～昭和新山と胆振線、伊達空襲」と「青い目の人形～イブリンの戦争物語」の2作品を上演していただきました。紙芝居にする事により静止画とリアルな音声で背景が目の前に広がる様な感覚に陥りました。2作品とも実際にこの地でおこった史実です。生の戦争体験を聞く事ができ感慨深い時間を過ごす事ができました。(3-4 藤倉 亮)



第13分科会

室蘭ゆかりの作家・文学散歩～ 室蘭市港の文学館を起点にして



今回私は当番地区担当という立場で、初めての全道図書研究大会にのぞんだ。伊達歴史の杜カルチャーセンターからバスに揺られ30分程で室蘭港の文学館に到着。出迎えてくれたのは館長の小林正明氏と事務局長の須田公夫氏でした。外で文学碑の説明を受け文学館2階のプロビデンスホールで「伝え」「広め」「集う」をモットーにした展示や具体的な取り組み等の説明を受けました。室蘭ゆかりの作家に関わる資料を見学した時、そこには本当に一生で読みきれぬのかと言う程の本がぎっしりと詰まっていた。今でも連載している少年マンガの「ジャンプ」や「サンデー」の初版本が展示され、最も



古いものを死ぬまで大切にしていることに作家の本に対する思いを感じる事が出来た気がしました。 (1-2 青山 遥人)



第65回 青少年読書感想文全道コンクール

毎日新聞社主催の読書感想文です。

入選

おめでとう！

3-3 白木 凜華



図書係のみなさん、一年間ありがとうございました！

局員が少ない中、
皆さんのおかげで
円滑な図書館活動が
できました。



図書館利用状況 2019.4~2020.1



ベストリーダー

学年	順位	名前	冊数
1年生	1	鈴木 統真	8
	1	石井 紅葉	8
	3	柿崎 菜々美	4
2年生	1	山口 陽奈	46
	2	志賀 清香	15
	3	相坂 優和	12
3年生	1	五島 京佳	20
	2	真田 兼臣	17
	3	長谷 奈月海	11

貸出ランキングBEST10

順位	書名	著者
1	キラキラ共和国	小川 糸
1	いたいたいの、とんでゆけ	三秋 隼
1	打撃力アップの極意	立浪 和義
4	いろんな気持ちが本当の気持ち	長嶋 有
4	そして、バトンは渡された	瀬尾 まいこ
4	麦本三步の好きなもの	住野 よる
4	メモの魔力	前田 祐二
4	教育は現場が命だ	浅田 和伸
4	大学入試改革は高校生の学習行動を変える	山村 滋
10	希望の糸	東野 圭吾

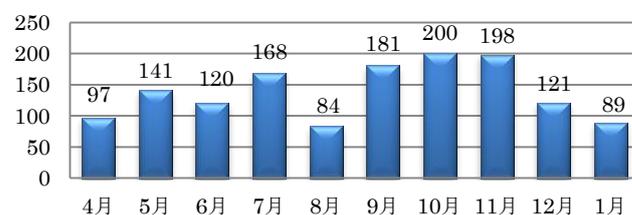
分類別蔵書状況

分類	000 総記	100 哲学	200 歴史	300 社会 科学	400 自然 科学	500 工学 工業	600 産業	700 芸術	800 語学	900 文学	合計
昨年度計	1519	477	1445	1642	1382	664	211	1493	391	6488	15712
受入	24	8	19	76	33	10	1	76	5	131	383
除籍											
合計	1543	485	1464	1718	1415	674	212	1569	396	6619	16095
比率	9.7	3.0	9.2	10.5	8.8	4.2	1.3	9.5	2.5	41.3	100

学年・クラス別利用状況

	1組	2組	3組	4組	職員	小計	総計
1年	5	4	21	7		37	456
2年	23	8	20	77		128	
3年	39	8	43	37		127	
職員					164	164	

来館者数



ウェルカムトゥ図書室!

図書室

この歴史ある学校の図書室はいつでも貴方のような、この学校の生徒のために開かれております! 貴方のお望みとあらば(法律と倫理の範囲で)何でも(この発言への責任は私個人としては負いかねます)お申し付け下さい。お探しの本がここがない! そんな、まさか、けれど万が一のためにこの図書室には図書リクエスト機能があるんだ!

これで本がなくて困ることはない!

(図書の購入には制限と規則があります)

さあ君も、今すぐ図書室へ! (2-4 局長 小辻 大樹)

